HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.376 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO VII

Obsequio á los suscriptores

del HERALDO DE ALCOY

Tenemos el gusto de ofrecerles un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 115 centímetros, al que acompaña un libro biográfico. que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado Español

Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Ataulfo, primer rey godo, hasta Alfonso XIII y D.ª María Cristina. Al pié de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles.

Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantia de los demás.

EL CUADRO SINOPTICO tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las ocho indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contienen debido á lo agradable y distraído que le hacen los 108 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlo nuestros lectores por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado, 3 pesetas que deben mandar en libranza á esta Administración.

1902

Jueves 27 de Marzo

JUEVES SANTO

El templo está de luto: sus altares
de fúnebre crespón están cubiertos;
no se oyen los litúrgicos cantares
que ayer formaban místicos conciertos
con las notas del órgano sonoro,
y reina por las naves seculares
lo mismo que en los ámbitos del coro,
el silencio del mundo de los muertos.

Las capillas están tristes y obscuras,
y no se ve la imagen venerada
que ocultan las sombrías colgaduras:
sólo luce la lámpara colgada
delante del altar, que arde y humea
con ténue y vacilante llamarada
y al difundir su luz chisporrotea.

Cerradas las ventanas ojivales
que ostentan las vidrieras de colores,
á los rayos del sol cierran el paso
sus cortinas de artísticas labores,
y queda el templo tan de luz escaso,
que apenas se vislumbran sus primores.

En el altar mayor, entre arreboles
que á trechos forma la aromosa nube
del incienso, que asciende en espirales
por el arco toral, y al cielo sube,
se destaca el solemne monumento
donde brillan con luz esplendorosa
entre macetas de olorosas flores,
los cirios de la extensa gradería
derramando rojizos resplandores,
que alumbran el augusto sacramento
de la excelsa y divina Eucaristía;
y entre luces y aromas se levanta
cubierto de brillante pedrería,
el sagrado viril con la hostia santa.

En torno la cristiana muchebumbre
por el dolor transida, conmemora
la pasión de Jesús, el Nazareno
que sucumbió del Gólgota en la cumbre,
y al recordar su muerte redentora
en el día del triste aniversario,
al pie del monumento reza y llora
postrada en el augusto santuario,
y á impulso de la fe, besa y adora
la santa cruz que ennobleció el Calvario.

SANTIAGO IGLESIAS.

EL CALVARIO

El Señor Dios omnipotente, tan grande en su justicia como en su misericordia, aparece hoy desnudo á la faz del universo, desnudo el Dios de la creación, agobiado de dolores, chorreando sangre, escarnecido, abandonado, sorbiendo hasta las heces la copa de toda amargura. No tiene sentido sin su tormento, mientras se complace en derramar sobre la cabeza del hombre los tesoros de su liberalidad y raudales de su amor infinito.

Desde el trono en que se levanta, extiende sus brazos para estrecharnos á todos; derrama gota á gota su sangre para lavar nuestras culpas; se despoja de su vida y de su existencia para dar vida, salud y libertad al género humano.

A los pies de la Augusta víctima del Calvario, ante el sublime heróico sacrificio de amor que se consuma, llorad... porque las lágrimas son fuego que marchita la cizaña de la vida y rocío que fecundiza los gérmenes de la felicidad.

Orad... la oración es la expresión de la esperanza, manifestación de las crencias, bálsamo del alma, blasón de su virtud, áncora de salvación y olor de suavidad creciente.

Jesús es la prenda de nuestro rescate, el precio de nuestra libertad; debémosle homenaje de gratitud, tributo de culto y acatamiento. Elevémosle nuestras plegarias, bañadas en lágrimas del alma, acompañadas de ofrendas, prenda de la sinceridad de nuestro llanto y de la eficacia de nuestras preces.

Quien ofrece, recibe; quien llora, es consolado; quien pide, es socorrido.

Quien no llora, se anegará en el mar de la tribulación; el que no pide, verá su alma sumergida en la indiferencia, en el olvido de su Dios; quien no ofrece, de hambre y sed morirá en los prados de la riqueza.

No se pierda en el bullicio de la tierra la voz del Crucificado y El enjugará nuestro llanto con el lienzo de su misericordia y pondrá en nuestros corazones el amor de los querubines; porque los hombres no la escucharon y las pasiones extinguieron en ellos los gérmenes de la sensibilidad, y el placer les condujo por el camino de la prevaricación y á los antros del error, permitió Dios se confundieran los nombres de las cosas, porque orgullosos con la libertad de su pensamiento, subían por la escala del libre examen á la torre de su soberbia.

Y llamaron bien al mal: libertad, á la anarquía y á la esclavitud. Y hablaban de lo que no entendían, y frenéticos, aspiraban á destruir las obras divinas.

Negaron lo que debían creer, y creyeron lo que debían negar. Desdeñaron las enseñanzas del Calvario y aceptaron la simulada perfidia de los malvados.

¡Ay de los pueblos que se levantan contra el Señor!

¡Ay de la generación amasada en el fango de la prevaricación y de la maldad!

El que habita en los Cielos y espira en la Cruz, caerá sobre vosotros y molerá los cimientos de vuestras moradas, y pondrá vuestros cuerpos en la hoguera de su enojo y su maldición pesará sobre vuestras almas con fuerza de piedra desprendida de lo alto de los montes.

ANTONIO RIBA AGUILERA.

CRUX FIDELIS

(SONETO)

El sol que dora el valle solitario
sobre la tierra lánguido se inclina,
y con débiles rayos ilumina
la redentora cumbre del Calvario.

Gime el viento, con eco funerario,
por el llano desierto y la colina:
del astro rey la lumbre mortecina
ciñe el monte con místico sudario.

Al trueno que conmueve los hogares,
contestan los rugidos de los mares
en final y tristisimo concierto.

Y profeta de eterna desventura,
dice una madre, llena de amargura:
¡Todo está terminado! ¡Dios ha muerto!

RAFAEL OCHOA.

ECCE-HOMO

Ese es el Hombre, el Cristo del consuelo,
el Dios de paz, el Redentor glorioso;
¡Ese es el Hombre!—el Universo hermoso
dice á una voz, desde la tierra al cielo.

Lo mismo canta en su infinito vuelo
del alba pura el luminar grandioso;
lo mismo dice el germen misterioso
que brota en flor y fecundiza el suelo.

Y cuando sobre el pueblo delirante
miró el mundo en el rostro agonizante
grabar la muerte el terrenal asomo,

las sombras aquel crimen ocultaron
como diciendo á aquellos que injuriaron:
¿Qué habeis hecho, mortales? *¡Ecce-Homo!*

P. JARA CARRILLO.

EL CIRIO PASCUAL

Desde el sábado Santo hasta el día de la Ascensión, debe estar encendido el cirio Pascual, todo el tiempo que Jesucristo pasó sobre la tierra después de su gloriosa resurrección.

El rito del oficio del sábado Santo, muy interesante por su piadoso simbolismo, es la bendición del fuego nuevo, ó sea el cirio Pascual.

Este cirio representa á Jesucristo, figurando, antes de ser encendido, la muerte de nuestro Salvador, y su resurrección desde que comienza á arder.

Materialmente, recuerda bajo un doble aspecto, la columna de nubes que cubrió la partida de los hebreos al abandonar el Egipto, y se transformó en seguida en columna de fuego para guiar los pasos del pueblo de Dios.

El peso del cirio era en otro tiempo mucho mayor que hoy. El de la basílica de San Juan de Letrán, no pesaba menos de ochenta libras, y el de la catedral de Chartres, setenta y dos. En muchas iglesias se procuraba que pesase exactamente treinta y tres libras, á fin de honrar de este modo los treinta y tres años de la vida mortal del Salvador.

Antiguamente se trazaba, ya sobre la cera misma del cirio, ya sobre pergamino ó tabla adheridos á él, toda suerte de inscripciones religiosas, y especialmente las referentes á las fiestas movibles del año. El *Glosario* de Du Cange, dá el texto de la tabla Pascual fijada en el cirio de la Santa Capilla en 1327; contiene la tabla, entre otras indicaciones, las fechas de la recepción de la corona de espinas, de la muerte de San Luis y de su canonización.

Estos usos no se han conservado; pero en todas las iglesias donde hay recursos para permitirse estos lujos, el candelero del cirio Pascual suele ser de gran valor. En San Mauricio de Angers, lo forma una

---

V. lo defenderá siempre, ¿no es verdad? V. irá á verle; V. irá á llevarle mi á Dios y mi bendición... ¡Pero antes, querido amigo de mi pobre hijo, reciba V. la mía! La oración postrera de una infeliz madre, bien acrisolada, es para V., Dios la oirá. Sí, El le pagará todo cuanto ha hecho por Rodolfo. Ni su misericordia, ni su justicia, dejan nada olvidado. El me atenderá cuando yo ruegue por V... Venga V. á recibir mi bendición y llévela á mi hijo amado.

»A esta orden terrible me levanté, y fuí á arrojarme de hinojos junto á la cama, ocultando entre mis manos mi frente culpable. La moribunda extendió sus brazos débiles, y balbuceó con voz temblorosa:

—»Quiero bendecirle, abrazarle y morir entre los brazos de V., que me recuerda á mi hijo...

»Era ya demasiado; retrocedí instintivamente, apartando aquellas manos que me bendecían, y dije bajando la voz: No me bendigais; sólo merezco maldición; ¡yo soy quien ha matado á Carlos y mandado á Rodolfo á presidio!

»¿Me comprendió la madre? yo creo que sí, porque su última mirada expresaba horror; sus manos volvieron á caer sobre la cama, quiso hablar, pero no pudo articular palabra... Nada más ví; aterrorizado por lo que yo mismo acababa de decir, por aquella maldición inevitable que iba á pesar sobre mí, volví á caer de rodillas, ocultando la frente y los ojos, y junto al lecho de muerte, derramé un torrente de lágrimas amargas y ardientes. ¿Cuanto tiempo transcurrió? Lo ignoro; solo sé que volví en mí á la voz de la hortelana que decía: »¡Ay! ¡Esta pobre señora ha muerto! »¡Cuánto ha su»frido en esta vida! Dios la tenga en su santa gloria!

»Levantéme y no ví más que la triste forma del cadáver que la mano respetuosa de la hortelana acababa de amortajar. No tuve valor para descubrir, para ver otra vez aquella cara que aunque inmóvil, debía ser terrible para mí, y me aparté de aquel sitio fúnebre, colmado, como siempre, de

IX

Una carta del diario

»Abogado de dolor y remordimientos, nada contesté. Ella hizo un esfuerzo; levantóse sobre la cama, y cogiendo mi mano con suprema energía, añadió:

—»¡V, lo cree inocente! ¿no es verdad?

—»Sí, dije; ¡lo juro!

—»¡Ah! ¡cuán grata me es esta palabra! ¡Dios le bendiga por ella! Sí, mil veces sí; mi hijo es inocente. ¿Cómo es posible que siendo tan bueno, tan amable, tan cariñoso, matase á Carlos, á su amigo, á su hermano?... Aun cuando todos los testigos de la tierra se coaligaran para declarar contra él, no cesaría de gritar que es inocente. La madre solamente conoce á su hijo; yo conozco á Rodolfo; ¡yo sé que padece, que muere por un crimen que otro ha cometido! ¡Ah! Dios es justo; un día se descubrirá el verdadero culpable, y se verá cubierto de vergüenza é ignominia... A estas horas, sin duda, los remordimientos lo están atormentando ya..

—»¡Y lo están vengando! dije yo en voz baja.

—»Nada de venganzas, repuso: al prepararme á la muer-

columna de mármol de tres metros de alta, colocada delante del altar mayor.

El candelero Pascual de la catedral de Noyón, es de hierro forjado, de piedra los de San Clemente y San Laurencio, en Roma, y el de San Juan de Letrán lo forma una columna de bronce, cuya base reposa sobre un león.

Ya hemos dicho que el cirio representa la muerte y la resurrección de Cristo: añadamos que los cinco granos de incienso dispuestos sobre el cirio en forma de cruz, representan las cinco llagas, mientras que el incienso mismo recuerda los perfumes preparados por la Magdalena y sus compañeros, después del entierro de Nuestro Señor.

Verdaderamente el simbolismo del cirio Pascual, es poético y conmovedor, la Iglesia católica sabe hablar maravillosamente á los ojos y al corazón, á un mismo tiempo.

STABAT MATER

Non est qui consoletur eam.

¡Ha muerto Dios!... Cobarde la plebe deicida,
ante el fragor horrendo de la tormenta huyó,
y sola, entre tinieblas, doliente y abatida,
la Virgen Nazarena junto á la Cruz quedó.

Asida al leño santo la Madre sin ventura
—¡Cómo, Hijo mío—exclama—así te llego á ver?...
Sobre la Cruz inclina, después su frente pura,
quedando bajo el peso de horrible padecer.

Gimiendo al pie se encuenta del ARBOL DE LA VIDA
María Virgen-Madre del Hombre-Redentor.
¡Todos la abandonaron... y sólo embravecida
la tempestad rugiente, responde á su clamor!

¡Oh, Madre!... ¡pobre Madre!... en tan amargo duelo,
¿quién tu dolor, Señora, piadoso calmará?...
Las lágrimas de sangre que viertes sin consuelo,
¿quién, angustiada Virgen, amante enjugará?

¿A dónde la en un tiempo, felice Nazarena,
encanto de Judea, delicia de Israel,
á dónde irá la triste?... ¿á quién decir su pena,
si herida fué por todos de modo tan cruel?

¡Los hombres la abandonan!... ¡hasta del Bien amado
severa, en la agonía, su voz divina oyó!...
—*Mujer, he ahí tu hijo*, le dice... ¡No le ha dado
de MADRE el dulce nombre con que antes la llamó!

En nadie halla consuelo la Virgen desolada,
y fuera intento vano quererla consolar,
que es el dolor que sufre la Madre infortunada,
¡como el espacio inmenso!... ¡profundo como el mar!

ISIDORO HERNÁNDEZ Y HERNÁNDEZ.

Los dos perros y las dos liebres

Cuéntase de Licurgo, el orador político griego, que en una ocasión le rogaron sus conciudadanos que pronunciara un discurso sobre las ventajas de la educación, con objeto de que el pueblo, que tanto le respetaba y que se sentía siempre sugestionado por su palabra elocuente, se consagrase á enseñar á sus hijos las reglas de buena moral, como base de una educación sólida y eficaz.

Accedió el sabio inmediatamente á tan discreta demanda, pero á condición de que se le dejase un año de plazo para preparar un argumento irrefutable que convenciese al pueblo.

Extrañáronse todos del largo plazo que se les imponía, y con sobrada razón decíanse unos á otros:

—¿Por qué pedirá nada menos que un año para pensar un discurso? ¿No ha improvisado él en dos minutos arengas que han conmovido á las masas?

Sin embargo, se convino en conceder le la prórroga que deseaba.

Pasado el año, presentóse Licurgo en la plaza pública, donde el pueblo le esperaba ansioso para escuchar de sus autorizados labios una de aquellas arengas que no sólo convencían, sino que arrastraban á las masas al fin que él se proponía, y como el fin era loable, la impaciencia era aún mayor.

El grande hombre había llevado consigo dos perros y dos liebres, cuya presencia, al parecer inoportuna en aquel momento, excitó en sumo grado la curiosidad. Y como nunca faltan envidiosos y murmuradores, no faltó quien dejáse de aproximar sus labios á la oreja del vecino para decirle:

—¡El pobre maestro ya chochea! ¿A qué viene traer estos animales á la plaza?

Licurgo, sin pronunciar una sola palabra, soltó una liebre y en seguida un perro.

Este se lanzó como una fiera sobre el animalito y lo mató, devorando allí mismo sus entrañas aun palpitantes.

Luego dió libertad á la otra liebre y al segundo perro; más éste no hizo lo que su compañero, sino que se acercó mansamente á la liebre, la prodigó mil caricias, se puso á jugar con ella como si fuese su mejor amigo.

Entonces Licurgo, volviéndose á sus conciudadanos, les dijo:

—»He aquí bien palpables los efectos de la educación. He pasado un año educando á este perro y enseñándole á que no haga daño á las liebres; por eso veis aquí ahora que en vez de matarla, juega con ella y la colma de caricias.

»El otro perro no ha sido educado; por eso habeis visto que no obedece más que á sus instintos brutales.

»Igual al primer perro, el hombre sin educación se deja arrastrar de sus pasiones y sus malos instintos, y destruirá todo lo que se oponga á ellos.

«Escoged, pues, y ved lo que queréis que sean vuestros hijos.»

El pueblo entusiasmado llevó en triunfo sobre sus hombros á Licurgo, y desde entonces se dedicó con asiduidad á la educación de los niños.

¡Tanto pudo en él aquel ejemplo tan bien presentado!

AGENCIA GENERAL DE TRANSPORTES

DE

FRANCISCO SAMPER

ALCOY

Con objeto de satisfacer las necesidades del comercio en general y de la numerosa clientela de esta casa, el servicio semanal de vapores que se venía haciendo, queda convertido en bisemanal entre Barcelona y Gandía, por los vapores «Esperanza» y «Besós» y con arreglo á las siguientes

SALIDAS

De Barcelona para Gandía, los martes y sábados.

De Gandía para Barcelona, los sábados y lunes.

AGENTES

De Barcelona: Sra. Viuda de Orfila, Parque, 3.

De Alcoy: D. Francisco Samper.

También queda establecido en esta Agencia un servicio de gran velocidad, desde esta á Valencia y viceversa para encargos y pequeños paquetes, á precios sumamente módicos.

AGENTES

En Valencia: Sres. Roselló Urdiel y C.ª, Linterna, 10.

En Alcoy: D. Francisco Samper.



Desde el próximo mes de Abril, regalaremos quincenalmente á cada uno de nuestros suscriptores un ejemplar de *El Eco de la Moda*, edición española de *Le Petit Echo de la Mode*, de París.

Aunque con esto nos imponemos un costoso sacrificio, lo hacemos con gusto, correspondiendo así al creciente favor que nos dispensa el público.

Los que deseen figurar desde 1.º de Abril en nuestras listas de abonados, se servirán pasar un aviso á esta Administración y les serviremos gratis nuestro periódico hasta la mencionada fecha.

—En la parroquial de Santa María, empiezan hoy á las nueve los oficios divinos, con sermón cuaresmal, asistiendo el Excmo Ayuntamiento.

En San Mauro y San Francisco, á las nueve oficios divinos con sermón cuaresmal. Por la tarde á las cuatro oficios de tinieblas.

En la iglesia de San Agustín, á las nueve oficios divinos y por la tarde oficios de tinieblas.

En el Santo Sepulcro, á las nueve oficios divinos y después Misa solemne con orquesta.

En San Jorge y en la capilla de la Virgen de los Desamparados, hoy y mañana á los ocho, oficios divinos.

En la capilla de la Beneficencia, á las siete Misa solemne y procesión, quedando expuesto el Señor en el Monumento.

—El Consejo de administración de los ferrocarriles económicos de Villena á Alcoy á Yecla y Alcudia de Crespins, convoca á Junta general ordinaria á los señores accionistas, la cual se celebrará en Barcelona, en el domicilio de la compañía, el día 10 del próximo mes de Abril.

—Mañana viernes por la tarde, á la hora de costumbre, saldrá de la parroquial de Santa María, la solemne procesión del Entierro, á la que asistirá la Corporación municipal.

—Con verdadero gusto publicamos á continuación las obras que tiene en ensayo la banda de «La Primitiva», para las próximas fiestas en honor á nuestro invicto patrono San Jorge:

Pasodoble «El elegante».—Selenick.
Idem «El abanico».—Javaloyes.
Idem «Suspiros de España».—A. Alvarez.
Idem «Lo Rat Penat».—C. Pérez M.
Marcha militar «Fin de siglo».—Antoniotti.
Marcha española.—Ibo Gotos.
Vals. Serenata.—H. Coote.
Vals. Copelia.—Leo Delibes.
Gavota zarzuela «El Bateo».—Chueca.
Idem «Muy bonita».—M. Ortiz.
Mazurca «L'Auvergnate».—L. Ganne.
Idem «Felicidad».—N. N.
Polka «Una sonrisa».—R. Roig.
Marcha fúnebre «Gratitud».—M. Yuste.
Fantasía ópera «La Boheme».—Puccini.
«Les noces d'Arlequin» (Pantomime)—Francis Thómes.
«Minuetto» zarzuela «Curro Vargas»—R. Chapí.

—Después de nuestra última información, nada bueno puede decirse del negocio vinícola puesto que las demandas para los mercados extranjeros pueden considerarse como nulas, y las del interior, son limitadísimas, pues las compras que se llevan á cabo son las indispensables para atender á necesidades del momento.

—Han sido entregados en el Monte de Piedad, por una persona caritativa, el capital é intereses de los empeños de dos pesetas, correspondientes á los meses de Agosto y Septiembre últimos, cuyos números se anotan en la tabla de anuncios de dicho Establecimiento, lo cual ponemos en conocimiento del público, para que los interesados puedan pasar por aquellas oficinas á retirar sus respectivos lotes en el más breve plazo posible.

te, he ofrecido al Señor el sacrificio de mis pasiones; yo perdono á aquel cuyo silencio ha llevado á mi hijo á la cárcel y ruego á Dios le dé su gracia para que tenga un buen arrepentimiento.

»Al oir esta palabra, mi corazón se desgarraba de dolor. Una voz me gritaba: ¡Promete á esta madre moribunda la libertad de su hijo! A pesar de esto, me callé, como me había callado ante el tribunal de las Asises.

»La Sra. Delannoy estaba postrada sobre manera. La agitación por que acababa de pasar, había gastado los últimos restos de su vida, su mirada se iba apagando, su mano incierta buscaba la mano mía; atrevime aún á acercar mis labios á esa mano venerable, y de repente se escaparon sobre ella algunas lágrimas que no pude contener.

—»¡Llora V.! dijo, ¡llora V. por mi Rodolfo! ¡oh mi querido Alfredo! ¡V. no lo abandonará; V. lo socorrerá! contésteme.

—»Haré cuánto pueda, dije en voz baja.

—»¡Quién sabe! ¡Tal vez logrará V. el triunfo de la verdad, dando á conocer el verdadero asesino, y devolviendo á mi hijo la libertad y la honra! ¡V. lo ha defendido; V. está convencido de su inocencia! ¡V. es su amigo!... Tome V. ¡Ahí tiene su última carta!

»La enferma metió con pena la mano bajo su almohada, sacó una carta bastante magullada, y me la entregó. Abríla temblando, y reconocí desde luego el carácter de letra que tantas veces me había llevado el tierno gozo de la amistad. Hé aquí su contenido:

»Mi querida y buena madre:

»Tú te afliges demasiado, y tus dolores añaden un dolor »nuevo á cuantos pueda yo sufrir. Sin embargo, no lo dudes, »usan aquí de bondad conmigo; me tratan mejor que á los »demás penados; de día trabajo en las oficinas, libre de la ca»dena y de la pareja criminal que me habían dado. Por la »noche solamente vuelvo á ocupar mi sitio entre mis compa-

»ñeros... Noches largas y siniestras.. Mas el pensar en tí, »madre de mis entrañas, me sostiene, y, sobre todas las co»sas, el pensar en Dios fortalece mi alma. Aquí en mis días »de angustia, en mis noches de insomnio, es donde he apren»dido á conocer y amar al Todopoderoso, consolador de los »afligidos, que tiende sus amorosos brazos á los que padecen »por la justicia, á los oprimidos y calumniados. Tanto es »así, madre de mi alma, que aunque mi suerte parece inso»portable á la naturaleza, hay momentos en que bendigo las »cadenas, pensando que aquí he vuelto á ser cristiano.

»Da gracias á Dios conmigo y por mí, madre querida; la »vida y sus penalidades son un soplo. Dentro pocos años, dentro »pocos meses tal vez, estaremos reunidos para siempre, ¡y »entonces verás, madre mía, que tu hijo no era un asesino! »Bien que tu corazón maternal conoce el mío, y no has du»dado un instante de mi inocencia; roguemos por aquel »que, más desgraciado que yo, ha matado á Carlos y des»honrado á Rodolfo... A Dios, madre de mi corazón; beso tu »mano amada, y te suplico de nuevo no te aflijas por mi »suerte, conformándote como yo á la voluntad de Dios. ¡Sea »bendito para siempre y vele por tí!

»Tu hijo,

»Rodolfo.»

»Esta carta me dejó anonadado; la virtud de Rodolfo me llenaba de confusión y remordimientos. Levanté al fin mis ojos hacia la madre de mi amigo, que los tenía fijos sobre el Crucifijo, recordándome la Madre de los Dolores. Aún se notaba en sus labios un ligero movimiento, aún estaba orando, si bien se leían en su rostro los signos precursores de la agonía. Dirigió finalmente hacia mí sus ojos apagados, antes tan brillantes y llenos de ternura, diciéndome con voz casi imperceptible:

—»¡Ha leído V.? ¡Es muy desgraciado! si bien el Señor le hace grandes favores. Pero V., Alfredo, V. lo sostendrá,

—Acaba de llegar á esta localidad el acreditado sastre valenciano D. Enrique Pérez, hospedándose en la fonda Rigal, donde ofrece un buen surtido muestrario en novedades para traje de caballero de la próxima temporada.

Permanecerá en ésta hasta hoy.

—La Audiencia territorial de Valencia anuncia que en la segunda quincena del mes de Mayo próximo, tendrán lugar los exámenes para los aspirantes al cargo de procurador, los cuales aspirantes deberán presentar en la secretaría de dicha audiencia las solicitudes documentadas, pidiendo ser admitidos á los exámenes.

—Deseosa de aportar mayor colección y mejor surtido en modelos y novedades de París, para sombreros de señoras y niños, haciendo así más fácil su elección, no llegará á esta ciudad hasta el próximo lunes, doña María del Pilar Aura, lo que hace presente á sus numerosas clientes y queridas paisanas, que tanto la han distinguido con sus encargos, mereciendo por ellos su más íntimo reconocimiento.

Como de costumbre recibirá sus visitas y gratas órdenes en la Plaza San Cristóbal, 18, 2.°

—En los periódicos de Valencia, encontramos la triste noticia del fallecimiento de nuestro paisano y amigo don Francisco Gisbert Sempere, comisario de Guerra retirado, y persona que por su caballerosidad y excelentes prendas morales, se había hecho digno de la general estimación.

A su desconsolada viuda D.ª Amparo Torres Mateu, hermanos D.ª Patrocinio, D. José y D. Enrique, lo propio que á la demás familia, enviamos la sentida expresión de nuestro pésame.

—Habiéndose recibido los fondos necesarios para pagar á los jurados, testigos y peritos, las dietas é indemnizaciones que se les adeudan desde 1.° de Enero del corriente año hasta la fecha, el ilustrísimo señor presidente de la Audiencia de Alicante, ha dispuesto que aquellas se satisfagan todos los días hábiles en la secretaría de dicho tribunal, de doce y media á dos de la tarde.

—Ha llegado á esta población, en donde permanecerá unos ocho días, el renombrado callista Mr. Eduardo Borge, el cual hace desaparecer los callos, ojos de gallo, durezas, clavos y uñeros, con una simple pluma, sin dolor y sin sangre.

Los avisos se reciben en la Posada de la Viuda, plaza de San Agustín.

—La Administración de Propiedades de esta provincia, concede el plazo de tres meses, para que los propietarios de fincas adjudicadas al Estado, puedan retraer las que no hayan sido enagenadas, previo el pago de la cantidad principal y gastos originados en el expediente.

—Tenemos el gusto de anunciar á nuestras lectoras la próxima llegada á ésta de doña Encarnación Baylach, con un magnífico surtido de sombreros para la temporada de verano.

La Sra. Bailach no ha querido apresurar su venida á Alcoy, con el fin de poder presentar las últimas novedades, que han de llamar seguramente la atención de las señoras.

Oportunamente anunciaremos el día de su llegada para conocimiento de nuestras amables suscriptoras.

—Hermosísimo es el número de «La Ilustración Española y Americana» correspondiente al 22 del actual. Entre sus magníficos grabados, llaman poderosamente la atención las reproducciones de los notables cuadros de Ghirlandajo, Rembrandt y Sassoferrato, titulados «Camino del Gólgota», El sacrificio de Isaac» y «Mater Dolorosa.»

Notas de actualidad del mismo número son: el último retrato de León XIII, el de Javier de Burgos y el del doctor Chacón, y los dibujos referentes á audiencias en el Vaticano, al ferrocarril transiberiano y al banquete ofrecido en Roma á Mariano Benlliure.

Acompaña al número—cuyo texto es muy escogido—un soberbio «Suplemento», reproducción del célebre cuadro de Hildebrandt, «La Oración en el huerto.»

—Siguiendo la costumbre de todos los años, ha hecho «Blanco y Negro» un número de Semana Santa que puede calificarse de excepcional por las muchas bellezas que contiene, así como por su admirable presentación.

En él se desarrolla el tema interesante de «Las épocas del Cristianismo», dividido en tres partes: «Los precursores», «Cristo» y «Los apóstoles».

La parte artística de dicho número, encomendada á los más notables dibujantes, tiene brillante comienzo en una cubierta en relieve, modelada por el eminente Querol, y se compone de veintidos magníficas planas en color: ocho de ellas, preciosos mosaicos de Arija, otras siete, imitación de grabados de Alberto Durero, que firma el originalísimo Varela, y ocho mas debidas al pincel del inspirado Méndez Bringa.

Con el número reparte nuestro colega las postales 3 y 4 de la serie A, «Paisajes andaluces».

Este notable extraordinario, cuyas condiciones editoriales son en un todo dignas de su insuperable parte artística, se pondrá á la venta el Jueves Santo en toda España.

—Probad el tan exquisito COGNAC de la casa Pedro DOMECQ, de Jerez.

Exito seguro

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, poderoso tónico digestivo, de agradable sabor y que pueden tomarlo lo mismo el enfermo del estómago que el que está sano en sustitución á los licores.

Pídase siempre Elixir Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

Finalmente ¡oh lectores!

Podemos anunciar que ha sido vencido el terrible mal venéreo y sifilítico. Para detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».



Santo de hoy.—San Ruperto obispo.
Santo de mañana.—San Sixto III papa.

PASATIEMPO

EPIGRAMA

Un drama á la escena dió
el dramaturgo don Galo
y como el drama era malo
el público lo silbó.
Metido entre bastidores
Galo la pita escuchaba,
y con furor exclamaba:
—¡Qué calamidad de actores!

—

Le encuentro á usted triste, amigo mío.
—Vengo del cementerio.
—¿Ha perdido usted alguno de su familia?
—A mi suegra.
—Reciba usted mi pésame.
—¡Ah! No es su muerte lo que me aflije.
—¿Qué entonces?
—Los consejos del sacerdote.
—¿Pues qué le ha dicho?
—Me ha dicho «no se apure usted; la encontrará allá arriba».

NODRIZA

Angelina Sobes, con leche de ocho días, mediera de la masía «El Corral», partida de Polop, desea encontrar criatura para su casa.

MARTÍNEZ
MÉDICO DENTISTA
POLAVIEJA, 11 Y 18, PRINCIPAL

PÍDANSE EN TODAS PARTES LOS

Chocolates Blanco y Negro

A todo el que compre DOCE libras de estos chocolates, se le REGALARÁ un elegantísimo *neceser* con espejo, en la fábrica, Santa Marta, 43 y 45 y en el Depósito Central, San Francisco, 40.

ACEITES
DE COSECHA PROPIA
al detall y por mayor
Clase 1.ª—15 pesetas arroba.
Clase 2.ª—13 » »
Se sirve á domicilio, previo aviso.
Calle Mayor, 5.—Alcoy

GABINETE DENTAL
DE LA
Srta. D.ª Edelmira Agulló



Operadora y artífice.—Dentista de la facultad de medicina de Madrid.—Especialista en dentaduras artificiales con arreglo á los más modernos adelantos de la ciencia.
Polavieja, 4, principal.—Alcoy

TRATAMIENTO
DE LAS
enfermedades de las viñas
ANTIMICROVIÑA
el más rico en cobre
Para tener una buena cosecha de vino, sulfatar las viñas con la ANTIMICROVIÑA, producto que ha sido sancionado por un gran éxito y la experiencia de quince años en Francia.
DE VENTA
Droguería de "El Soldado"
Polavieja, 33

La Aduaneta
San Nicolás, 8
ALCOY
Se acaba de recibir un gran surtido en Armures, Merinos, Cachemires, Mantos Blonda, Almagro y Bruselas.
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Grandes rebajas de precios en todos los artículos de invierno.
Pérez Carbonell y Comp.ª

¿Para qué Aparecer Viejos?
No hay necesidad para ello. A los treinta años puede uno parecer como si tuviese dieciseis. Y si eso es así ¿á qué representar sesenta?
El cabello de color prieto pertenece á la juventud.
El cabello gris y descolorido á la vejez.
El Vigor del Cabello del Dr. Ayer
vuelve el cabello suave y lustroso, rico y abundante. Con su eficacia hace imposible la formación de la caspa é impide la caída del cabello.
En ningún caso deja de restaurar el color natural del cabello.
Comunica al cabello aquel color oscuro, suave, propio de la primavera de la vida. Para el hombre representa esto la apariencia de la fuerza y poder. Para la mujer es el adorno de la belleza de la juventud.
Téngase presente que los granos, el sarpullido y otras erupciones cutáneas que desfiguran el rostro, se curan completamente con sólo adoptar el tratamiento de la Zarzaparrilla del Dr. Ayer que limpia y suaviza el cutis y enriquece la sangre.

VINOS DE MESA
Clarete de la Canal; docena botellas, sin casco, 3 pesetas.—Una botella, sin casco, 0'25 ptas.
Benejama seco; docena botellas, sin casco, 3 pesetas.—Una botella, sin casco, 0'25 ptas.—Cántaro, 3'25 ptas.
Benejama dulce y mistelas; precio según clase.
Vinagre puro de vino blanco; docena botellas, sin casco, 3 pesetas.—Una botella, sin casco, 0'25 ptas.
Se sirve á domicilio avisando al depósito, calle de Arias Miranda, 1, (antes Casablanca).

LA ADUANETA
Variadísimo y completo surtido en Perfumería fina.



INFORMACIÓN ESPECIAL
DE NUESTRO CORRESPONSAL
SR. PUIG

Franceses contra españoles

Toulouse.—Durante la pasada noche ocurrió en esta población una sangrienta reyerta entre franceses y españoles.

Uno de estos últimos, llamado Fernando Sanz, recibió del francés Peyres una cuchillada que le cortó la carótida.

La muerte fué instantánea.

El agresor consiguió darse á la fuga; no habiendo sido aún detenido.

La paz en el Transvaal

Londres.—La opinión general, en estos círculos oficiales, es que el resultado de las negociaciones de Shalk-Burger será favorable á la paz.

Más noticias

París.—Telegramas de Bruselas manifiestan que los delegados boers allí residentes declaran que la iniciativa de las negociaciones ha partido del general Kitchener.

Al mismo tiempo la prensa de Londres anda reservadísima en sus comentarios sobre la negociaciones.

Senadurías

Madrid 26 (13 15)

Está casi ultimada la lista de nombres para las senadurías vitalicias vacantes.

Los que aspiran á obtener este cargo ascienden á cerca de cuarenta.

Aunque las vacantes son ya doce, el Gobierno no puede proveer más que nueve.

Consejo

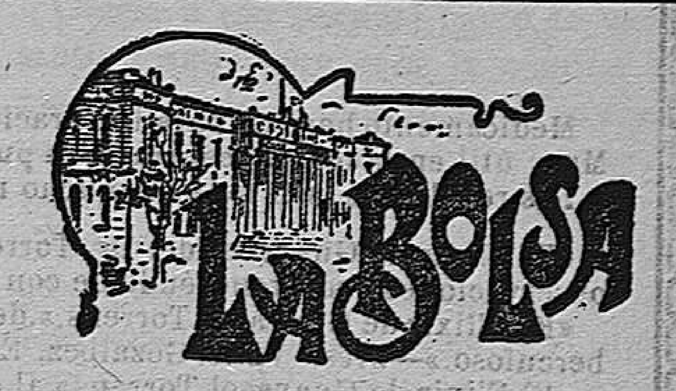
Madrid 26 (15-30)

Parece seguro que el próximo sábado volverán á reunirse los ministros en Consejo, presidido por el Sr. Sagasta.

La legislatura

Madrid 26 (17-10)

«La Gaceta» publica el decreto dando por terminada la primera legislatura y convocando la segunda para el 3 de Abril próximo.

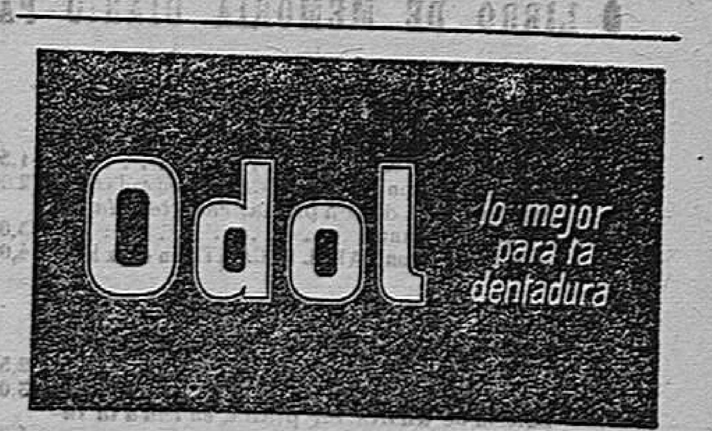


SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTY

Madrid 26 (17-45)

Interior contado.	72'50
Id. fin de mes.	72'45
Exterior contado	79 95
Amortizable.	92 65
Id. 5 por 100.	92'75
Aduanas	00'00
Cubas, 1886.	87 00
Id. 1890.	72'50
Filipinas	00'00
Banco de España.	448 00
Tabacos.	388 50
Francos	38 75
Libras	34 85

LABORATORIO QUÍMICO INDUSTRIAL
PRODUCTOS ALIMENTICIOS
DOCTOR CASTELL
Extracto de Carne, el más rico en elementos nutritivos; una cucharada diluída en cuatro de agua, equivale á la mejor taza de caldo.—No confundir este extracto con otros que no son más que agua, glicerina y peptona.
PRECIO, 3'50 PESETAS
Pídase en todas las farmacias y droguerías.
Laboratorio del Dr. Castell, Almas, 7, VALENCIA.



Imp. del HERALDO DE ALCOY



A. SALVATI COSTANZI
CALLE DIPUTACIÓN, 435
BARCELONA

Confites Antivenéreos
Roob Antisifilítico
Inyección Vegetal
COSTANZI
Miles y miles de celebridades médicas, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente los extreñimientos uretrales (estrechez), flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, cálculos, retenciones de orina, escozores uretrales, purgación reciente ó crónica, gota militar, y demás infecciones genitourinarias, evitando las peligrosísimas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los Confites ó Inyecciones Costanzi.
También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilítica ó herpética, en vista de que el Iodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roob Costanzi, pues no solo cura radicalmente la sifilis y herpes, sino que estriba los malos efectos que producen estas substancias, que como es sabido causan enfermedades no muy fáciles de curar. A. Salvati Costanzi, calle Diputación 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos específicos mediante el trato especial con él, admite á los incrédulos el pago una vez curados.
Precio de la inyección, pesetas 4. Confites antivenéreos para quienes no quieren usar inyecciones, pesetas 5. Roob antisifilítico y antiherpético, pesetas 4.
Dichos medicamentos están de venta en casa de A. Salvati Costanzi, Diputación 435, Barcelona, y en todas las buenas farmacias.
En Alcoy en la farmacia de la Sra. Viuda de R. Alfonso, calle Polavieja.
Consultas médicas en Barcelona calle Diputación 435, entresuelo 2.°, todos los lunes, miércoles y viernes, á las 12

ANUNCIOS

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD Á DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.--Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines. 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de Paris, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.— Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR.** De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**— Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía.**—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con exito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens,» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.

En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

NERVIOS — Curación segura de las enfermedades — NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡¡ años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo*, *baile de San Vito*, *neuralgias rebeldes*, *migraña*, *palpitaciones de corazón*, *vértigos*, *temblores*, *agitación nocturna*, *desvanecimientos*, *insomnios*, *asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

AGENDA DE BUFETE

Ó LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1902

EDICION ECONÓMICA

Edicion de dos dias en plana, *encartonada*, sin papel secante	1,50	peseta.
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja	2,00	—
Edicion de un dia en plana, *encartonada*, sin papel secante	3,00	—
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja	4,00	—

EDICION COMPLETA

Edicion de dos dias en plana, *en tela á la inglesa*, sin papel secante	2,50	—
—La misma, CON PAPEL SECANTE en cada hoja	3,00	—
Edicion de un dia en plana, *en tela á la inglesa*, sin papel secante	4,00	—
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja	5,00	—

CONTIENE

Reduccion de monedas.—Sistema decimal.—**Cambio con** el extranjero.—**Modelos de recibos**, de Letras, de Pagarés.—**Guía de ferrocarriles.**—**Tarifas** de Correos, de *Paquetes postales*, de Telégrafos, de Arbitrios, de Consumos, de Cédulas personales.—**Guía de esta poblacion**, con todas las curiosidades que encierra.—**Diario en blanco, para apuntes de todos los dias.**

Es el libro más útil de todos los publicados hasta el dia, y demasiado conocido para encarecer su necesidad absoluta para todos. Nos limitaremos, por lo tanto, á decir que se han hecho **ocho ediciones**: sus precios son de una peseta hasta **cinco**, hallándose al alcance de todas las fortunas y necesidades.

SE HALLA DE VENTA en la Librería Editorial de **Bailly-Bailliere é Hijos, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las librerías del Reino.**

PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.

EXQUISITOS CHOCOLATES RR. PADRES BENEDICTINOS

¡PRUÉBENSE!

Las personas que deseen tomar el más puro, agradable é higiénico de los chocolates, deben probarlos.

Tres únicas clases: á 2, 2,50 y 3 pesetas, con canela, sin ella y á la vainilla.

De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.

IMPRENTA DEL HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.

Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.

Gran novedad en todos los articulos.

Arias Miranda, 1, bajos

Emulsión Española DEL DOCTOR TRIGO

Unica de España premiada en la Exposición de París 1900.—Medalla de oro en la de Niza 1901.

Preparada con aceite puro, *verdadero*, *garantizado*, de hígado de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos á vapor, esta Emulsión es *realmente* tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc., etc.

Pedir siempre *la legítima Emulsión del Dr. Trigo.*

Se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.

LABORATORIO DEL DR. TRIGO, SAGUNTO, 144.--VALENCIA

PEDRO DOMECQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

:(CASA FUNDADA EN 1730):

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

Pedid especialmente

COGNAC DE "PEDRO DOMECQ,,

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

HERALDO DE ALCOY

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 50 »